

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ "Отдел образования" Исполнительного комитета Черемшанского

муниципального района Республики Татарстан

МБОУ ООШ "Утыз Имян"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

*Фаттахова*

Фаттахова М.С.  
Протокол №1  
от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

*Мах*

Максумова Г.И.  
Протокол №1  
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ООШ  
"Утыз Имян"

Замалеев Р.Г.  
Приказ №50  
от «26» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

с.Утыз Имян.2024



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке в 1-ом классе направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысливания) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

В 1 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю, что составляет 33 часа (из них 16 часов отводится на курс «Обучение грамоте»).

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке во 2-ом классе направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмыслиения) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Во 2 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке в 3-ем классе направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

#### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмыслиения) текста;

- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

В 3 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке в 4 ом классе направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысливания) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

В 4 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 1 ОМ КЛАССЕ**

### **Обучение грамоте Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)**

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»).

Б. Рахмет. «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе.

### **Минем гайлә (Моя семья)**

Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гайлә» («Наша семья»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостицы для бабушки»).

### **Татар халық иҗаты. Санамышлар, эндәшләр**

#### **(Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)**

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки. Заклички.

### **Ямъле табигать (Красивая природа)**

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Тұктар. «Жем-жем!.. Чвик!»

Ф. Садриев. «Яңғыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ВО 2 КЛАССЕ**

## **Алтын көз житте (Наступила золотая осень)**

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября. М. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»).

Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»). Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»). Р. Валиева. «Көз» («Осень»).

Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).

Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).

Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме» («Праздник листвьев»). И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).

К. Taxay. «Көзге урман» («Осенний лес»).

Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесу золотая осень»).

## **Татар халық авыз иҗәтү. Мәкаль-эйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)**

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика.

Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

## **И ямъле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)**

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямъле дә соң бу дөнья» («Как прекрасен этот мир»). Дж. Тарджеманов. «Чирик».

Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»). Н. Даули. «Бала болыт» («Дитя облако»).

Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дара ждет»).

Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).

## **Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека.

Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). А. Алиш. «Январь».

Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»). К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»). А. Кари. «Кошлар тыйдырам» («Птичек кормлю»).

А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»). Б. Рахмет. «Кыш ńэм кеше» («Зима и человек»).

Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»). Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»). Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»).

С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).

## **Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)**

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»). Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»). Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»). З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).

А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»). Э. Мукминова. «Татарстан».

Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).

Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

**Яз кerde өебезгә (Весна к нам пришла)**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).

Р. Миннүллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»). Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»). А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).

З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).

Ф. Яруллин. «Язғы тантана» («Весеннее торжество»). Ф. Карим. «Яз житә» («Весна наступает»).

Э. Мукминова. «Май».

Г. Баширов. «Язғы авазлар» («Весенные звуки»).

### **Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)**

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей. Р. Миннүллин. «Малайлар сейләшә» («Мальчишки разговаривают»).

Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»).

Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»). З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Л. Каминский. «Чего только не случилось!» («Ниләр генә булмады!»).

### **Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Ш. Камал. «Жәйге иртә» («Летнее утро»).

Л. Лерон. «Безне жәй көтә» («Ждет нас лето»).

Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»). Б. Рахмет. «Иң күңелле чак» («Самое веселое время»).

Б. Рахимова. «Шүк болытлар, Батыр жил, Якты кояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»).

Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»). Р. Валиева. «Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 3 КЛАССЕ**

### **Китап – белемчишмәсе (Книга – кладезь знаний)**

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

М. Гафури. «Китапнәмбалалар» («Книга и дети»). Дж. Тарджеманов. «Яқындыс» («Близкий друг»).

3. Туфайлова. «Безнеңкитапханәдә» («В нашей библиотеке»). Х. Халиков. «Китапдокторы» («Книжный доктор»).

В. Нуриев. «Китап» («Книга»).

### **Халықавызықаты. Эқиятләр**

#### **(Устное народное творчество. Сказки)**

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

«Гөлчәчәк» («Гульчачак»).

«Шүрәле» («Шурале»).

#### **Эқиятләрилендә (В стране сказок)**

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»).

А. Алиш. «Сертотмасурдәк» («Болтливая утка»).

### **Безнеңнәнидүсларыбыз (Наши маленькие друзья)**

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

М. Джалиль. «Каракпеси» («Вороватый котенок»). Р. Миннүллин. «Акбайга» («Акбаю»)

Й. Миннүллина. «Этемюгалдыбұғен» («Потерялся сегодня мой щенок»).

Л. Амирханова. «Минем нәнидүсларым» («Мои маленькие друзья»). Л. Лерон. «ХыялыйАкбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов. «Песинец ял көне» («Выходной для кошки»). Н. Каштанов. «Йөнтәспеси» («Пушистый котенок»).

Сказка «Кем нәрсәярат» («Кому что нравится»).

### **Изгесүз (Волшебное слово)**

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И. Туктар. «Рәхмәтнәркемгәрәхәт» («Доброе слово каждому приятно»). Д. Гайнетдинова. «Изгесүз» («Святое слово»).

М. Галлямова. «Дұслар» («Друзья»).

Р. Файзуллин. «Ничекяхшыбулырга?» («Как стать хорошим?»).

### **Сәламәтәшибез, спорт беләншәгыльләнәбез (Спортом занимаемся – здорово живем)**

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»).

Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).

Г. Мурат. «Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Бар да житеz» («Все мы ловкие»).

Ш. Галиев. «Витаминлыхәрефләр» («Витаминные буквы»). С. Ахметзянова. «Үрнәкалабыз» («Берем пример»).

---

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 4 КЛАССЕ**

### **Матурлық минем белән (Красота рядом)**

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека. Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).

Р. Валиев. «Яшә, көмеш қыңғырау» («Звени, серебряный колокольчик»). Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина. «Хозурлық һәм горурлық» («Красота и гордость»). Р. Миннүллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»). Ш. Галиев. «Жирдә мина ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). М. Аглямов. «Матурлық минем белән» («Красота всегда со мной»).

## **Татар халық авыз ижәтى. Мәзәкләр**

### **(Татарское устное народное творчество. Мэзэки)**

Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

#### **Дуслык (Дружба)**

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).

Р. Мингалим. «Дұсларың ғына бұлсын» («Пусть будут друзья»). Х. Халиков. «Яңа дүс таптым» («Я нашел нового друга»).

М. Галлямова. «Чын дүс» («Настоящий друг»).

Д. Аппакова. «Шығырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

### **Табигать китабы (Книга природы)**

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы. З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).

Р. Курбан. «Календарь».

Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З. Ахмеров. «Ағачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).

А. Баян. «Яхшылық кире кайта» («Добро возвращается обратно»). Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

### **Құңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)**

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции. Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).

Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).

Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). Р. Миннүллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).

С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

### **Жиңү бәйрәме (День Победы)**

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Р. Миннүллин. «Май килә» («Приближается май»).

В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»). М. Маликова. «Һәйкәл янында» («У обелиска»).

Р. Курбан. «Жиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по ее содержанию и формулирование собственных вопросов.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

**Чтение про себя.** Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

**Письмо.** Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

**Работа с текстом художественного произведения.** Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные

переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антоним, синоним, олицетворение, сравнение). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом умение: устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички, пословицы и поговорки, мэзэки (татарские народные шутки), народные сказки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

**Литературоведческая пропедевтика.** Различие типов рифм, различие жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (сравнение, олицетворение и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний обучающихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки, малые фольклорные формы: загадки, считалки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различие произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание разницы между художественным и научно-познавательными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя в лирическом стихотворении).

**Творческая деятельность обучающихся.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки, мэзэки), сочинение собственных текстов и их инсценировка с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться личными наблюдениями и впечатлениями.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### ***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

#### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

#### ***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### ***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### ***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

### ***базовые логические действия:***

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные

тексты;

- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

***базовые исследовательские действия:***

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста; - находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- понимать прослушанный текст;
- отвечать на вопросы в устной форме;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (читалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);
- выразительно читать;
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

---

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 КЛАСС**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» во 2 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

***базовые исследовательские действия:***

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» во 2 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

### **общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» во 2 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;

- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и т. д.);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- дополнять чужой ответ новым содержанием;

- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (илицетворение), понимать их роль в произведении;
- читать выразительно, словесно иллюстрировать;
- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- создавать текст-описание, используя выразительные средства;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ З КЛАСС ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

### ***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 3 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

### ***базовые логические действия:***

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные

---

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4 КЛАСС**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### ***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

#### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 4 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

***базовые исследовательские действия:***

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 4 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 4 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

***самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- знать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); делать самостоятельный выбор книг в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве сети Интернет);
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

тексты;

- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

***базовые исследовательские действия:***

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 3 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 3 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста; - находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;
- составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации;
- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;
- находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, форм ы	Электронные (цифровые
		всего	контрольные	практические				
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>								
1.1.	Развитие речи	4	0	0	02.09.20 22	работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной	Устный ый	<a href="http://tatarschko.ru/">http://tatarschko.ru/</a>
1.2.	Слово и предложение	2	0	0	20.09.20 22	совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;  моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова	Устный ый опрос ;	<a href="http://tatarschko.ru/">http://tatarschko.ru/</a>
1.3.	Чтение	10	0	0	07.10.20 22	упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;  упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;  упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;  работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких	Устный ый опрос ;	<a href="http://tatarschko.ru/">http://tatarschko.ru/</a>

						предложенных вариантов; упражнение: отработка умения завершать прочитанные		
Итого по разделу	16							
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>								
2.1. Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	5	0	0	22	22.09.20	выразительное чтение стихотворения наизусть; упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради;	Устный опрос	<a href="http://tatarschko.ol.ru/">http://tatarschko.ol.ru/</a>
2.2. Минем гайлә (Моя семья)	5	0	0	22	12.11.20	чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста; учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; характеристика текста	Устный опрос	<a href="http://tatarschko.ol.ru/">http://tatarschko.ol.ru/</a>

2.3.	Татар халықиҗаты.  Санамышлар, эндәшләр  (Татарское устное народное творчество.)	2	0	0	10.12.20 22	слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова;  учебный диалог: ответы на вопросы в устной форме;  словарная работа: объяснение значений слов,	Устн ый опрос ;	<a href="http://tatarschool.ru/">http://tatarschool.ru/</a>
2.4.	Ямъле табигать (Красивая природа)	5	0	0	16.12.20 22	чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста;  учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения; рассказывание:  составление устного высказывания на заданную тему по образцу; работа с текстом: определение средств	Устн ый опрос ;	<a href="http://tatarschool.ru/">http://tatarschool.ru/</a>
Итого по разделу		17						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		33	0	0				

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				

1.1.	Алтын көз житте (Наступила золотая осень)	5	1	0		чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста;	устный опрос;	<a href="http://www.portalsschool.ru">http://www.portalsschool.ru</a>
1.2.	Татар халық авыз иҗаты. Мәкалъ-әйтемнәр.  Табышмаклар	2	0	1		слушание: понимание звуковой и смысловой стороны слова;  учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию произведения,  подтверждение своего ответа примерами	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://www.openworld/school">www.openworld/school</a>

	(Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)				из текста; работа с текстом фольклорного произведения: выделение главного в содержании текста, определение образной системы текста, нахождение в тексте портретных характеристик персонажей, установка взаимосвязи между характером героя и его поступками; подробный пересказ текста; творческая работа: чтение по ролям, инсценирование;		
1.3.	И ямъле дә соң бу дөнъя! (Как прекрасен этот мир!)	4	0	1	чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста; учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, подтверждение своего ответа примерами из текста, составление вопросов по тексту; работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, определение последовательности событий, составление плана текста, сравнение героев сказок; выборочный пересказ текста; творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета	Устный опрос; <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	

					сказки, создание по аналогии сказки; закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре;		
--	--	--	--	--	---	--	--

1.4.	Ап-ак кыш килде (Зимушка- зима)	4	1	0	<p>чтение вслух: выразительное чтение текста; интерпретация литературного произведения: чтение по ролям;</p> <p>учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы в устной и письменной форме, подтверждение своего ответа</p> <p>примерами из текста; работа с текстом художественного произведения: определение основной мысли произведения, характеристика героя произведения; построение устного</p> <p>диалогического и монологического высказывания; рассказывание:</p> <p>составление рассказа</p> <p>повествовательного характера с элементами рассуждения;</p> <p>декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть;</p> <p>закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
------	------------------------------------	---	---	---	---	--	---

1.5.	Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	5	1	0		чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста; учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера; работа с текстом  художественного произведения: определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://www.skazka.com.ru">www.skazka.c om.ru</a>
------	--	---	---	---	--	---	--	---

					поступков, определение позиции автора; пересказ текста по плану; словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанного текста; творческая работа: инсценирование; декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть; внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка;		
1.6.	Яз керде өебезгэ (Весна к нам пришла)	5	1	0	чтение вслух: выразительное чтение; работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя; построение устного диалогического и монологического высказывания с соблюдением норм литературного языка;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>
1.7.	Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)	4	0	1	декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть; внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, самостоятельное нахождение произведения по теме и сопоставление их с произведениями, прочитанными в классе, рассказ о книге;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестированье;	<a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>

1.8.	Исәнме, жәй! (Здравствуй, лето!)	5	1	1		закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения; проверочная работа: выполнение тестовых заданий;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
------	--	---	---	---	--	---	---------------------------------------	---

						контрольная работа	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	5	4				

---

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы	Электронные (цифровые) образовательные
		всего	контроль ные	практиче ские				
1.1.	Китап – белемчишмәсе (Книга– кладезь знаний)	5	0	0		чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста;	Устный опрос ;	<a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>

1.2.	Халықавызыжаты. Әқиятләр (Устное народное творчество. Сказки)	5	1	0	<p>слушание: понимание звуковой и смысловой стороны слова;</p> <p>учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию произведения, подтверждение своего ответа примерами из текста;</p> <p>работа с текстом фольклорного произведения:</p> <p>выделение главного в содержании текста, определение образной системы текста, нахождение в тексте портретных характеристик персонажей, установка взаимосвязи между характером героя и его поступками; подробный пересказ текста;</p> <p>творческая работа: чтение по ролям, инсценирование;</p>	<p>Письменный контекст; Устный опрос;</p>	<a href="http://www.openworld/school">www.openworld/school</a>
1.3.	Әқиятләрилендә (В стране сказок)	5	0	0	<p>чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста; учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, подтверждение своего ответа примерами из текста, составление вопросов по тексту;</p> <p>работа с текстом художественного произведения:</p> <p>самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, определение последовательности событий, составление плана текста, сравнение героев сказок;</p> <p>выборочный пересказ текста;</p> <p>творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета сказки, создание по аналогии сказки;</p>	<p>Устный опрос ;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

1.4.	Безненәнидүсларыб ыз (Наши маленькие друзья)	8	1	0	<p>чтение вслух: выразительное чтение текста;</p> <p>интерпретация литературного произведения: чтение по ролям;</p> <p>учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы в устной и письменной форме, подтверждение своего ответа примерами из текста;</p> <p>работа с текстом художественного произведения: определение основной мысли произведения,</p> <p>характеристика героя произведения; построение устного диалогического и монологического высказывания;</p> <p>рассказывание: составление рассказа</p> <p>повествовательного характера с элементами рассуждения;</p> <p>декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть;</p> <p>закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения;</p>	<p>Письменный контекст; Устный опрос;</p>	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
------	--	---	---	---	--	---	---

1.5.	Изгесуз (Волшебное слово)	5	0	0	<p>чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста; учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера;</p> <p>работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение позиции автора;</p> <p>пересказ текста по плану;</p> <p>словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанного текста;</p> <p>творческая работа: инсценирование;</p> <p>декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть;</p> <p>внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка;</p> <p>закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения;</p>	<p>Письменный контекст; Устный опрос;</p>	<a href="http://www.skazka.com.ru">www.skazka.com.ru</a>
------	---------------------------	---	---	---	---	---	--

1.6. Сәламәтәшибез, спорт беләншәгыльләнәбез (Спортом занимаемся – здорово живем)	6	1	0	чтение вслух: выразительное чтение; работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя; построение устного диалогического и  монологического высказывания с соблюдением норм литературного языка;  декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть;  внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, самостоятельное  нахождение произведения по теме и сопоставление их с произведениями, прочитанными в классе,  рассказ о книге;  закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения; проверочная работа: выполнение тестовых заданий;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование;	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	0			

---

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование	Количество часов	Дата	Виды	Виды, формы	Электронные (цифровые) образовательные

п/п	разделов и тем программы	всего	контрольные	практические	изучения	деятельности	контроля	ресурсы
-----	--------------------------	-------	-------------	--------------	----------	--------------	----------	---------

			работы	работы					
1.1.	Матурлык минем белән (Красота рядом)	7	1	1	7.09 28.10	Устный опрос, практическая работа	Устный опрос, практическая работа	// URL: <a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</a> ;	
1.2.	Татар халық авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәки)	2	0	1		Устный опрос, практическая работа	Устный опрос, практическая работа	// URL: <a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</a> ;	
1.3.	Дуслык (Дружба)	6	0	1		Устный опрос, практическая работа	Устный опрос, практическая работа	// URL: <a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</a> ;	
1.4.	Табигать китабы (Книга природы)	9	1	1		Устный опрос, практическая работа	Устный опрос, практическая работа	// URL: <a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</a> ;	
1.5.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)	6	0	1		Устный опрос, практическая работа	Устный опрос, практическая работа	// URL: <a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</a> ;	
1.6.	Жину бәйрәме (День Победы)	4	1	1		Устный опрос, практическая работа	Устный опрос, практическая работа	// URL: <a href="https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/">https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</a> ;	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	5					

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Виды, формы контроля
		всего	контр ольн ые работ ы	практ ическ ие работ ы		
1.	<b>Алтын көз житте (Наступила золотая осень)</b>  Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.	1	0	0	6.09	Устный опрос
2.	M. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»).  Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»).	1	0	0	13.09	Устный опрос
3.	Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).  Р. Валиева. «Көз» («Осень»).	1	0	0	20.09	Устный опрос
4.	Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).  Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).  Л. Лерон. «Яфракбәйрәме» («Праздник листьев»).	1	0	0	27.09	Устный опрос
5.	И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).  К. Тахай. «Көзге урман» («Осенний лес»).  Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесу золотая осень»).	1	1	0	4.10	Письменный контроль
6.	<b>Татар халық авыз иҗаты. Мәкаль- әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)</b>  Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц.	1	0	0	11.10	Устный опрос
7.	Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении	1	0	1	18.10	Устный опрос

	загадок.					
8.	<b>И ямъле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)</b>	1	0	0	25.10	Устный опрос

	Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.  Л. Лерон. «И ямъле дә соң бу дөнья» («Как прекрасен этот мир»).					
9.	Дж. Тарджеманов. «Чирик». Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»).	1	0	0	8.11	Устный опрос
10.	Н. Даули. «Бала болыт» («Дитя облако»). Н. Сайяр. «Құнак ашы – кара каршы» («Дар дара ждет»).	1	0	0	15.11	Устный опрос
11.	Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).	1	0	1	22.11	Самооценка с использованием «Оценочного листа»
12.	<b>Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)</b>  Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.  А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). А. Алиш. «Январь».	1	0	0	29.11	Устный опрос
13.	Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»). К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»). А. Кари. «Кошлар түйдырам» («Птичек кормлю»).	1	0	0	6.12	Устный опрос
14.	А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»). Б. Рахмет. «Кыш ńэм кеше» («Зима и человек»). Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»).	1	0	0	13.12	Устный опрос
15.	Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»). Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»). С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).	1	1	0	20.12	Письменный контроль

16.	<b>Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)</b>  Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.  Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).  Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»).	1	0	0	27.12	Устный опрос
17.	P. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»).  Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).	1	0	0	10.01	Устный опрос
18.	Z. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).	1	0	0	17.01	Устный

	A. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»).					опрос
19.	Э. Мукминова. «Татарстан».  Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).	1	0	0	24.01	Устный опрос
20.	Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).	1	1	0	31.01	Письменный контроль
21.	<b>Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)</b>  Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.  Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).	1	0	0	7.02	Устный опрос
22.	P. Миннүллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).  Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»).	1	0	0	14.02	Устный опрос
23.	A. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).  З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).	1	0	0	21.02	Устный опрос
24.	Ф. Яруллин. «Язғы тантана» («Весеннее торжество»).  Ф. Карим. «Яз житә» («Весна наступает»).	1	0	0	28.02	Устный опрос
25.	Э. Мукминова. «Май».  Г. Баширов. «Язғы авазлар» («Весенные звуки»).	1	1	0	7.03	Письменный контроль
26.	<b>Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)</b>  Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.  Р. Миннүллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»).	1	0	0	14.03	Устный опрос
27.	Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»).  Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).	1	0	0	21.03	Устный опрос
28.	З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).	1	0	0	4.04	Устный опрос

29.	Л. Каминский. «Чего только не случилось!» («Нилэр генә булмады!»).	1	0	1	11.04	Самооценка с использованием «Оценочного листа»
30.	<b>Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)</b>  Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.  Ш. Камал. «Жәйге иртә» («Летнее утро»).	1	0	0	18.04	Устный опрос

31.	Л. Лерон. «Безне жәй көтә» («Ждет нас лето»). Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»).	1	0	0	25.04	Устный опрос
32.	Б. Рахмет. «Иң күнелле чак» («Самое веселое время»).	1	0	0	2.05	Устный опрос
33.	Б. Рахимова. «Шук болытлар, Батыр жил, Якты кояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»). Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»).	1	0	0	16.05	Устный опрос
34.	Р. Валиева. «Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).	1	1	1	23.05 30.05	Письменный контроль
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5	4		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Матурлық минем белән (Красота рядом) Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).  Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңғырау» («Звени, серебряный колокольчик»).	1	0	0	01.09.24
2.	Матурлық минем белән (Красота рядом) Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).	1	0	0	6.09.24
63.	Матурлық минем белән (Красота рядом) В. Хайруллина. «Хозурлық һәм горурлық»  («Красота и гордость»).	1	0	0	14.09.24
4.	Матурлық минем белән (Красота рядом) Р. Миннуллин.  «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).	1	0	0	21.09.24
5.	Матурлық минем белән (Красота рядом) Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине әш»  («Очень любит меня работа»).	1	0	0	28.09.24
6.	Матурлық минем белән (Красота рядом) Ш. Галиев. «Жирдә миңа	1	0	1	5.10.24

	ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).				
7.	Матурлық минем белән (Красота рядом) М. Аглямов. «Матурлық минем белән» («Красота всегда со мной»).	1	0	0	12.10.24
8.	Татар халық авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәки) Татарское устное народное творчество. Мәзәки как жанр устного народного творчества.	1	0	0	19.10.24
9.	Татар халық авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәки Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.)	1	0	1	26.10.24
10.	Дұслық(Дружба) Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет. «Минем дұсларым» («Мои друзья»).	1	0	0	9.11.24
11.	Дұслық(Дружба) Р. Мингалим. «Дұсларыңғына булсын» («Пусть будут друзья»).	1	0	0	16.11.24

12.	Дұслық(Дружба) Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»).	1	0	0	23.11.24
13.	Дұслық (Дружба)  М. Галлямова. «Чын дүс» («Настоящий друг»).	1	0	0	30.11.24
14.	Дұслық (Дружба)  Б. Рахмет.«Минем дұсларым» («Мои друзья»).	1	0	0	7.12.24
15.	Дұслық (Дружба) Д. Аппакова.  «Шығырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).	1	0	1	14.12.24
16.	Табигать книги (Книга природы) Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.  З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).  Ш. Галиев. «Күрықма, тимим» («Не бойся, не трону»). Тест.	1	1	0	21.12.24
17.	Табигать книги (Книга природы)  Р. Курбан. «Календарь».	1	0	0	11.01.25
18.	Табигать книги (Книга природы)  Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).	1	0	0	18.01.25

19.	Табигать книги (Книга природы)  Дж. Тардеманов. «Түкран малае Шуктүган» («Шуктүган»).	1	0	0	25.01.25
20.	Табигать книги (Книга природы)  Дж. Тардеманов.  «Түкран малае Шуктүган» («Шуктүган»).	1	0	0	1.02.25
21.	Табигать книги (Книга природы) А. Баян.  «Яхшылық кире кайта» («Добро возвращается обратно»).	1	0	1	8.02.25
22.	Табигать книги (Книга природы)  З. Ахмеров. «Ағачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).	1	0	0	15.02.25
23.	Табигать книги (Книга природы) З. Ахмеров.  «Ағачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).	1	0	0	22.02.25
24.	Табигать книги (Книга природы) Ш. Галиев.  «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»). Тест.	1	1	0	1.03.25

25.	<p>Күңелле бәйрәмнәр            (Веселые праздники)            Произведения о            календарных, народных            праздниках. Народные обычаи            и традиции.</p> <p>С. Сулейманова.            «Әниләр бәйрәме»            («Праздник мам»).</p>	1	0	0	15.03.25
26.	<p>Күңелле бәйрәмнәр(Веселые            праздники) Р. Курбан.            «Бәйрәм бүген» («Сегодня            праздник»).</p>	1	0	0	22.03.25

27.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).	1	0	0	5.04.25
28.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).	1	0	0	12.04.25
29.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) Р. Миннуллин. «Әйлән- бәйлән» («Хоровод»).	1	0	0	19.04.25
30.	Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).	1	0	0	26.04.25
31.	Жиңү бәйрәме (День Победы) Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.  Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).	1	0	1	3.05.25
32.	Жиңү бәйрәме (День Победы) В. Хайруллина.  «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).	1	0	0	10.05.25

33.	Жыңғы бәйрәме Победы)  М. Маликова. «Һәйкәл янында» «У обелиска»).	1	0	0	17.05.25
34.	Жыңғы бәйрәме Победы) М. Маликова.  «Һәйкәл янында» «У обелиска»).Тест	1	1	0	24.05.25
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.; Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. – 726 б.; Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1981. – 832 б.;

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.– 288 с.; Пранцова Г. В. Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.;

Заңидуллина Д.Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын уқыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.;

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: <http://Kitapxane.at.ru> ; Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: <https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/>; Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: [www.balarf.ru](http://www.balarf.ru);

Институт развития образования РТ // URL: <http://www.irort.ru>; Министерство образования и науки РТ // URL: <http://mon.tatarstan.ru> ; Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: [www.ganiev.org](http://www.ganiev.org);

Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // URL: <http://www.edu.kzn.ru>; Портал татарского образования // URL: <http://belem.ru>;

Сайт издания «100 лет нашему дому» // URL: [www.100letnashemudomu.ru](http://www.100letnashemudomu.ru); Сборник анимационных фильмов, созданных объединением

«Татармультфильм» // URL: [www.tatarcartoon.ru](http://www.tatarcartoon.ru);

Татарский язык: большой электронный свод // URL: <http://www.antat.ru/ru/tatzet>; Тексты на татарском языке // URL: <http://Tatarca.boom.ru>;

УМК «Сәлам!» // URL: <http://selam.tatar>;

Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: [www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru](http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru)/; Языки народов России в Интернете // URL: <http://www.peoples.org.ru>;







